

HÄNG PÅ & DANSA " A BAR SONG" I EN FLASHMOB !!!

NÄR: DEN 3 MAJ KL12:30

VAR: PÅ GÅGATAN I AVESTA, Utanför entrén till plushuset.

VARFÖR: 1. Det är linedancens dag och i hela världen dansas samma dans denna dag.

2. Det är KUL med linedance

3. Kanske kan vi locka fler att börja dansa Id till hösten.

HUR: Ni kommer och går som om ni har annat att göra på stan, sen hör ni musiken och så börjar jag dansa, sen hoppar nästa in Lena, Annsofie osv.... inget krav på att den ska sitta till 100% bara vi har roligt. Sen kanske vi dansar den 2 ggr och har Stand by me som bonus dans (fast den inte är dagens dans), när musiken slutar så sprids vi som luften och fortsätter med vad vi låtsades göra innan musiken satte igång.



**LINE DANCE
LIKE NO ONE IS
WATCHIN'**

SNÄLLA! HÄNG PÅ!

Meddela mig innan den 27 april så jag har Lite koll på hur många vi blir, men ni kan alltid hänga på ifall ni ångrat er 😊



ALLA ÄR VÄLKOMNA OAVSETT DANSKLUBB!

Maria // Avesta Linedance

"A Bar Song"

Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner



Choreographer Ben Murphy (DE) - April 2024

:

Music: A Bar Song (Topsy) - Shaboozey

Intro: 32 Counts

Section 1: Rumbabox with Tap

- 1 2 Step RF to right side (1), step LF next to RF (2),
- 3 4 Step RF forward (3), Tap LF next to RF (4)
- 5 6 Step LF to left side (5), step RF next to LF (6),
- 7 8 Step LF backwards (7), Tap RF next to LF (8)

Option: You can dance the rumbabox without the taps on 4 and 8 to make it easier.

Section 2: Step Touch, Grapevine, Tap

- 1 2 Step RF to right side (1), Tap LF next to RF (2)
- 3 4 Step LF to left side (3), Tap RF next to LF (4)
- 5 6 RF step to the right side (5), LF cross behind RF (6)
- 7 8 RF step to the right side (7), Tap LF next to RF (8)

Option: Clap your hands on 2 and 4.

Section 3: Step Touch, Grapevine, Scuff, 1/4 Turn

- 1 2 Step LF to left side (1), Tap RF next to LF (2)
- 3 4 Step RF to right side (3), Tap LF next to RF (4)
- 5 6 LF step to the left side (5), RF cross behind LF (6)
- 7 8 LF step forward with 1/4 to the left (09:00)(7), Scuff RF (8)

Option: Clap your hands on 2 and 4.

Section 4: 2 x Heel Touch, Jump, Hips

- 1 2 Touch R heel forward into R diagonal (1), step RF next to LF (2)
- 3 4 Touch L heel forward into L diagonal (3), step LF next to RF (4)
- 5 Jump to open foot position (5)
- 6 Hold
- 7 8 Hip to right side (7), Hip to left side (8)

Tag after wall 10: Step Touch

- 1 2 Step RF to right side (1), Tap LF next to RF (2)
- 3 4 Step LF to left side (3), Tap RF next to LF (4)

Thank you for checking out my dance!
www.BenMurphy.de

Last Update: 30 Apr 2024